

# うわか町パトロール



## エタニティオリジンビル新築工事

現場担当者 澤田、ズウイ、畦地、渕脇、キー



現場は鉄骨造の地上5階・ペントハウス1階建てのテナントビル です。現場には所長を含め若手社員が多く配属されており、和 気あいあいとした雰囲気でした。藤原所長へお話を伺ったとこ ろ、これまでになく順調な現場だったと振り返られました。主 な要因には、予算と工期に比較的余裕があったことを挙げられ ました。その他にも現場事務所が綺麗で整理しやすい間取りで あったこと、通勤時間が短かったことなどを挙げ、総じて心身 共にゆとりがあったと仰っておられました。

パトロール参加者

幸喜舞凜愛、荒木采香、小田真須美 ទី ប្រជាជន ក្នុងស្គី ប្រ



この現場はA工事とC工事が別受

注の珍しいケースだと藤井室長か ら伺いました。確かに、天井ボー ドには空調・照明などが配置され ておらず、A工事を終えてから改 めてボードを外して施工するとの ことでした。天井に何もない現場 は滅多にないとのことでしたので 貴重な経験ができてよかったな



壁と鉄骨の間に合計8cmの隙間が発生!?

実は【四角形だが角が丸い(コラム型)鉄骨】と【大梁の外側合わせ】に よって、壁と鉄骨の間に合計8cmの隙間が発生する事実が発覚する事態 があったそうです。そのため急遽、各階全周3つの手間が必須となり、

本来鉄骨に取り付けるLアングルを乗せるため、 下地の取付(榕色) ②ALC屋さんによるネコ付け(緑色)

耐火被覆を吹き付けるため、 ③鉄の網を壁と鉄骨の間に取り付ける(青色)

「修正後図面」

[屋上]







暗くなりやすい場所はLEDライトが設置され ていて、移動はもちろんのこと、作業をする のにも支障のない明るさが確保されている現 場だと感じました。屋上には親綱が張られて おり、パラペット付近の作業も安心して行え るよう事前に安全対策が施されていた点がよ かったです。また、事務所にてお話を伺った 「鉄骨図の修正」に伴い絡んでくるサッシの 納め方が勉強になりました。幸喜

屋上は壁が低いため、親綱ロープで四方を囲う落 下防止策が講じられていました。藤井室長曰く、 屋上は勾配があるため物が転がりやすく、追いか けた勢いで転落する事故が多いとのことで、屋上 での作業時には必ず親綱ロープに安全帯を繋ぐよ うに指導されていたそうです。お話を伺った後に 屋上を見回すと、黄色いロープによって危険を視 覚的に認知できるため、ロープの有無によって安 全に対する意識が異なると感じました。荒木







実施日 2025年8月27日

#### 実施現場 エタニティオリジンビル新築工事

現場所長 藤原 佑輔

現場担当者 澤田、ズウイ、畦地、渕脇、キー



本日のインタビュアー

安全品質室

小田真須美

#### レー・ヒュー・キーさん



現場での主な仕事 予定表の入力 施工写真の撮影など

# 現場周辺の清掃中



#### 先輩や職人さんとのコミュニケーションで 気をつけていることはありますか?

全員とコミュニケーションを取るように心がけています。 皆さん優しいので、仲良くなれました。

#### 施工管理業務の中で、 今一番難しいと感じていることは何ですか?

広い現場全体を把握し管理することは大変だと感じています。

#### 日々の業務の中で「成長した」と感じる 瞬間はどんな時ですか?

道路使用許可の書類を次の提出に備えて事前に 作成するようになった時です。多々あった日付などの 記入漏れが減り、円滑に業務を進められるようになり ました。事前準備は業務を遂行するうえで欠かせない ことを実感しました。

### 先輩や職人さんとのコミュニケーションで 気をつけていることはありますか?

失礼がないよう言葉遣いはもちろん、否定的な受け答え にならないように気を付けたうえで、注意すべき時には しっかり伝えるよう努めています。

#### 畦地 悠斗さん



### 現場での主な仕事 朝礼の司会 墨出しなど



#### 現場での主な仕事

KY用紙・Buildeeの確認 朝礼前の新規入場者教育 道路使用許可の資料作りなど



## 渕脇 翔真さん







### 初めて任された仕事で、 印象に残っている業務は何ですか?

朝礼の司会を担当したことです。人前で話すことに苦手意 識があったので、当日の作業内容や注意事項を分かりや すく伝えられるように、事前に話し方を考えて工夫しながら 準備しました。そのため、とても印象に残っています。

#### 現場で「これは大事だ」と感じた ルールや習慣はありますか?

職人さん達に、危険な箇所などを 共有するための朝礼はとても大事だと思います。





